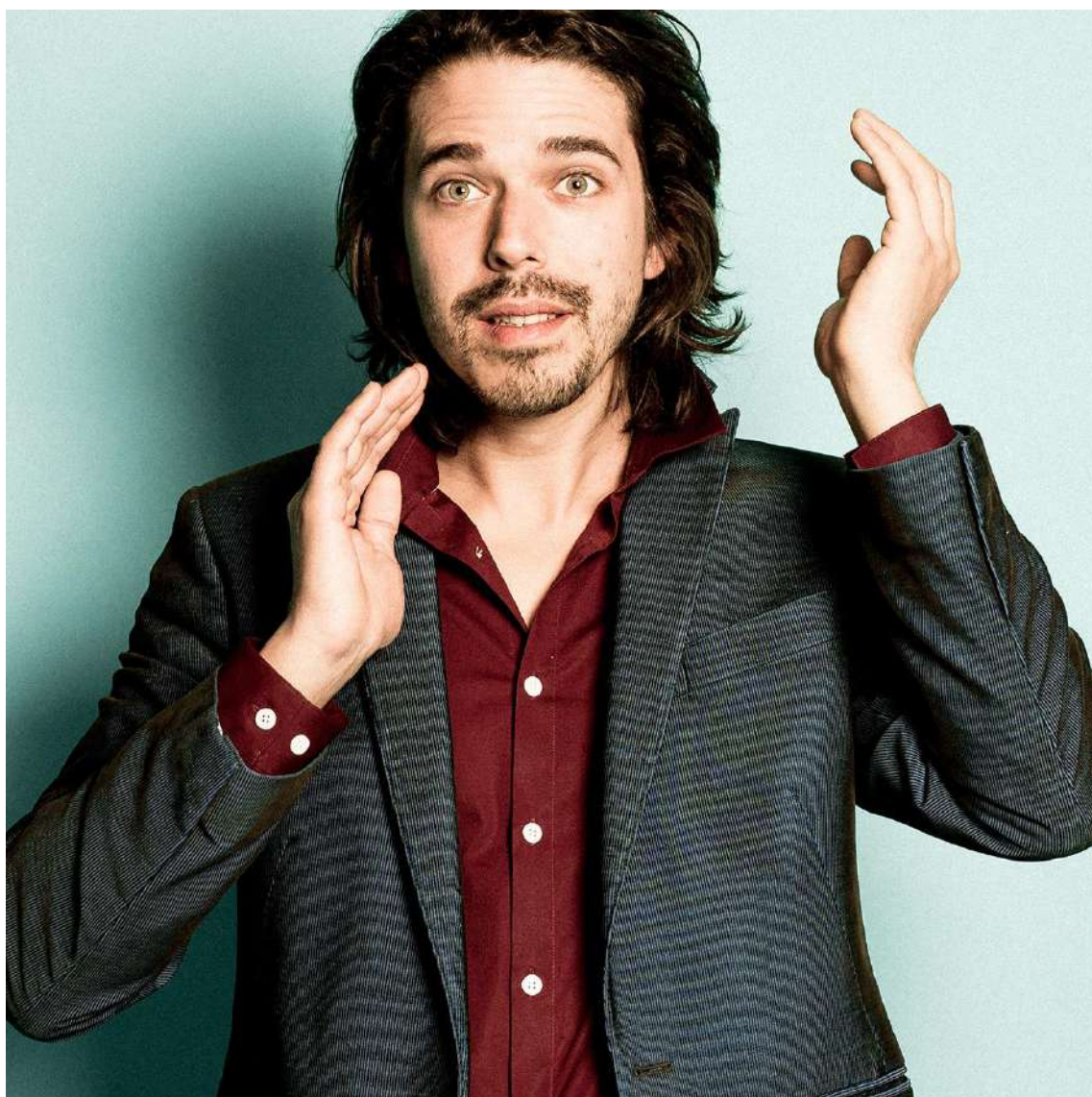


Atelier d'écriture et d'interprétation de chansons animé par

VALENTIN VANDER



- 2 sessions : du 24 au 27 octobre 2022 + du 13 au 16 février 2023
- Répétition générale le 27 avril 2023
- Restitution publique en 1^{ère} partie du concert de Valentin Vander, le 28 avril 2023

Historique de l'action

Depuis 2008, LA MAISON de Beaucourt propose à des adolescents inscrits en centres socio-culturels du département la possibilité de participer à un projet innovant autour de l'écriture de chansons. C'est ainsi que plusieurs artistes investis sur le terrain dans diverses actions culturelles ont relevé le défi de travailler avec un public adolescent.



Voici les artistes qui ont animé le stage durant ces dernières années :

2009 : Thomas Pitiot

2016 : Emmanuel Urbanet

2010 : Frédéric Rollat, chanteur et musicien des Karpatt

2017 : Toma Sidibé

2011 : Emmanuel Urbanet, Joyeux Urbains

2018 : Volo

2012 : François Gaillard

2019 : Govrache

2013 : Balmino et son guitariste Stéphane Augagneur

2020 : Guillaume Charret, du groupe Yules

2014 : Camel Arioui

2021 : Gérald Genty

2015 : Jérémie Kisling

2022 : Marion Roch

Implantation et situation géographique

LA MAISON de Beaucourt est une association située en Franche-Comté, dans le Sud du Territoire de Belfort. Son rayonnement est régional et même national pour certains événements. Elle s'intègre aussi dans des projets européens avec des partenaires suisses.

Les actions culturelles à destination des adolescents menées par LA MAISON de Beaucourt sont subventionnées par Jeunesse et Sport (DDCSPP). Dans ce cadre, LA MAISON s'adresse à des jeunes du Territoire de Belfort et sont accueillis au Foyer Georges Brassens de Beaucourt.

La restitution de ces ateliers se déroule sur la scène du Foyer Georges Brassens de Beaucourt.

Les moyens humains et matériels

L'organisation et l'accueil de l'artiste est gérée par LA MAISON de Beaucourt. L'encadrement des jeunes est réalisé par des animateurs des Centres Socio-culturels du Territoire de Belfort participants.



Objectifs généraux

- ✓ Le projet a pour objectif de créer un climat propice au partage de leur passion commune. Tous les jeunes se réunissent autour de leur envie d'écrire et d'interpréter des chansons.
- ✓ Il a également pour objectif de favoriser l'épanouissement personnel et des jeunes par le biais d'une pratique artistique amateur et de la vie en collectivité. Les jeunes apprennent la tolérance, la responsabilisation et l'autonomie.

Objectifs pédagogiques

- ✓ Le projet permet la mixité sociale et géographique. En effet, les jeunes des différents centres socio-culturels se rencontrent et travaillent en commun pour l'aboutissement de leur projet, quel que soit leur âge (12-17 ans) et quelle que soit leur origine sociale. En 2016/2017, plusieurs adolescents issus du foyer de migrants de Delle ont été intégrés au projet et ont participé aux ateliers et à la restitution finale. Ainsi, cette intégration permet de favoriser l'échange de culture, ainsi que le croisement des populations.
- ✓ Par le biais de ce projet, les jeunes découvrent une nouvelle activité qui nécessite un accompagnement. Cette pratique développe la créativité mais aussi la confiance et l'affirmation de soi.

Objectifs spécifiques du projet

- ✓ Renforcer l'esprit de groupe.
- ✓ Montrer que la pratique artistique est un mode d'expression de ses besoins collectifs et individuels.
- ✓ Favoriser le développement de la personnalité et la confiance en soi.
- ✓ Favoriser le dépassement de soi et mettre le jeune dans un contexte favorable à la création textuelle et musicale.
- ✓ Valoriser les acquis des adolescents et créer un climat de bien-être.
- ✓ Permettre la découverte d'une pratique artistique et montrer qu'elle a un impact sur la vie quotidienne.

BEAUCOURT

Huit adolescents sur la scène du foyer



Les huit adolescents ont démontré de bien belles qualités sous le feu des projecteurs du foyer Georges-Brassens.

En première partie du concert de Gérard Genty, huit adolescents inscrits dans des centres socio-culturels du département ont présenté vendredi leurs créations nées durant un stage d'écriture de chansons animé durant deux semaines par l'artiste.

« Ils ont choisi des thèmes légers en rapport avec leur vie d'ados. Ils ont découvert le processus de création d'une chanson grâce aussi à Dimitri, un animateur qui les a motivés et qui a su créer une émulation. Ils n'avaient aucune expérience de la scène et ils sont forcément

stressés » présentait Gérard Genty quelques heures avant le concert.

« Les émotions se libèrent vite »

Grâce à l'humour et à la bienveillance de l'artiste, grâce à la chaleur du public beaucourtois mais grâce aussi à la capacité de chacun à se surpasser, le résultat a été plus qu'à la hauteur des diverses attentes.

En solo ou en groupes de diverses tailles, les jeunes ont parlé avec humour de leurs « petites galères » dans la triste période actuelle, de réflexions intimes sur la vie et ses contradictions, d'un coup d'œil de

copines dans le rétroviseur de la vie et de l'amitié scolaires, des relations fille-père, belles mais complexes, ou encore des séries qui animent leur quotidien avec leurs charmes et leurs excès.

« Devoir se retrouver sur scène face au public, c'est stressant mais les émotions se libèrent vite. Ça fout la patate et ça donne une sacrée confiance en soi » témoignait Marion quelques minutes après avoir pris part à un délicieux duo pendant lequel sa voix, faite d'un mélange de douceur et de profondeur, s'était fondue au mieux dans l'écrin musical proposé au

piano par Gérard Genty. « Cette expérience leur apporte confiance mais aussi estime de soi. Ils n'avaient pas forcément envie de se produire sur scène mais le phénomène de groupe l'a permis » confiait pour sa part l'animateur.

« Ça fout la patate et ça donne une sacrée confiance en soi ! »

Marion, l'une des adolescentes

BEAUCOURT

Les adolescents en stage d'écriture de chansons



Marion Roch, au clavier, a fait profiter chaque adolescent de ses précieux conseils pour créer et interpréter sa chanson très personnelle. Photo ER

L'artiste Marion Roch est intervenue auprès de jeunes pour leur distiller des conseils quant à l'interprétation de la chanson qu'ils avaient écrite. Une restitution publique est prévue en première partie du concert vendredi 13 mai.

La Maison de Beaucourt a organisé durant la seconde semaine des vacances de Pâques un stage d'écriture et d'interprétation de chansons. Mis sur pied avec le soutien de la Direction

régionale de la jeunesse et des sports et de la cohésion sociale, il s'adressait à des jeunes inscrits dans des centres culturels du département. Ils ont créé leurs textes en bénéficiant des précieux conseils de l'artiste Marion Roch.

« Je rencontre souvent des ados qui ont un vrai goût pour l'écriture et les rimes. Je m'adapte à eux, à leur âge et à leur envie. Ici, j'ai par exemple suivi un garçon dans ses délires sur les questions bêtes que l'on se pose et je l'ai aidé en mettant son texte en musique. J'adore les accompagner à construire un

texte à partir de leurs idées. Et leur chanson sera enregistrée en studio au Moloco à Audincourt : chacun pourra conserver des traces de sa création à écouter sur son MP3 est c'est hyper-important » précise Marion Roch.

Une restitution publique est prévue en première partie du concert de l'artiste programmé au vendredi 13 mai. Une autre expérience particulièrement riche à vivre et à partager pour ces jeunes. L'école de Lougres qui a également travaillé avec Marion Roch sur un projet d'écriture sera elle aussi de la partie.

Date de déroulement du projet :

- ✓ Deux sessions de 4 jours du 24 au 27 octobre 2022 + du 13 au 16 février 2023
- ✓ Répétition générale le jeudi 27 avril 2023 de 18h à 21h au Foyer Georges Brassens de Beaucourt avec l'artiste.
- ✓ Restitution finale du projet le vendredi 28 avril 2023 de 18h à 23h avec le spectacle des adolescents en première partie du spectacle de Valentin Vander.

L'artiste : Valentin Vander

Quand Valentin Vander ne s'amuse pas dans ses spectacles humoristiques « Les Goguettes en trio (mais à quatre) », il creuse le sillon d'une chanson pop racée à l'élégance discrète. L'univers de Valentin Vander est un véritable champ d'expérimentations entre introspection mélancolique et panache pop.

Les liens :

<https://www.valentinvander.com/>

<https://www.facebook.com/vandervalentin>

<https://www.youtube.com/watch?v=rEjvRktXeis>

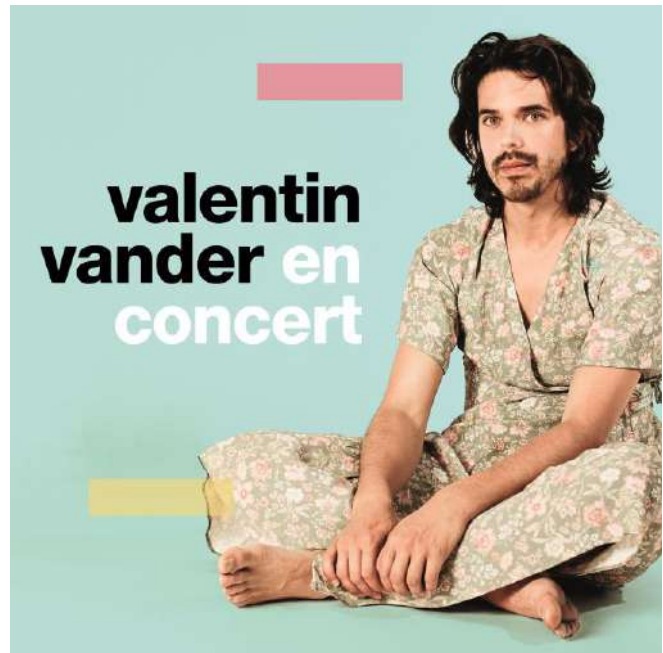
Coût de l'atelier

Participation au stage (+ 8 repas compris obligatoires) :

- 70€/adolescent

- 40€/animateur

À la charge du jeune et/ou du centre socio-culturel où il est inscrit.



LA MAISON de Beaucourt

Foyer Georges Brassens • Place Roger Salengro • F-90500 Beaucourt

03 84 56 96 94 • www.lamaisonbeaucourt.fr •   @lamaisonbeaucourt

Contact : Alizée Lambert • alizee@lamaisonbeaucourt.fr