

LA  
**MAISON**

**POUR TOUS • BEAUCOURT**  
FOYER GEORGES BRASSENS

**Saison 2022 | 2023**

Concerts

Jeune public

Actions culturelles

Ateliers



## Le mot du Président

Luc Renaud

Quel plaisir de vous présenter un nouveau programme sans reports, à l'exception de San Salvador mais cela en raison d'un heureux évènement... !

Nous croisons les doigts afin que tous les termes « masque, pass, distanciation, limitation... » fassent partie du passé et que cette nouvelle saison se déroule pour le mieux. J'en profite pour remercier tous nos partenaires qui nous ont soutenus ces derniers mois et nous ont permis de traverser ces années bien particulières sans trop de dégâts.

Nous espérons maintenant retrouver tout notre public et accueillir, bien sûr, de nouveaux spectateurs car je suis plutôt fier de cette nouvelle programmation qui, traditionnellement, fait la part belle à de nouveaux talents comme Lonny, Garance, Sôta Sâlta, Valentin Vander (des Goguettes), Baptiste W. Hamon, tout en n'oubliant pas les valeurs sûres, ni les piliers de LA MAISON, Georges Chelon, Sarclo, Dan Gharibian (figure emblématique de Bratsch).

Les coups de cœur sont nombreux cette année et nous espérons bien vous les faire partager, qu'il s'agisse de l'exceptionnel accordéoniste argentin Chango Spasiuk, du magnifique spectacle « Ni Brel Ni Barbara », d'H-BURNS et son hommage à Leonard Cohen, du retour attendu de Lili Cros et Thierry Chazelle dans leur dernière création « Hip ! Hip ! Hip ! », de l'humour de Nicolas Jules, de la rencontre prometteuse entre Nwanda Belu, Pascal Keller et Clotilde Moulin ou de la première apparition à Beaucourt de l'auteur de « C'est quand le bonheur ? » ... Cali !

Eh bien, le bonheur, ce sera pour nous celui de vous retrouver très nombreux dès le mois de septembre, pour cette 46<sup>ème</sup> saison dans un Foyer Georges Brassens, qui fêtera, quant à lui, ses 40 années d'existence cet automne 2022.

## Les jeunes à LA MAISON !

LA MAISON est partenaire du pass Culture et de la Carte Avantages Jeunes

### Tu as entre 15 et 18 ans ?

Le pass Culture accompagne les jeunes de moins de 18 ans au quotidien en leur offrant un plus grand accès à la culture, via une application dédiée, te permettant de réserver en toute autonomie des propositions culturelles de proximité (places de cinéma, concerts, spectacles, sorties découvertes...) et des offres numériques (ebook, SVoD, jeux vidéo...).

Grâce au pass Culture, tu bénéficies d'un crédit de 20€ à 15 ans, de 30€ à 16 ans, de 30€ à 17 ans et de 300€ à 18 ans disponibles sur l'application via ton compte personnel.

Retrouve tous les événements de LA MAISON sur le pass Culture ! Plus d'infos : [www.pass.culture.fr](http://www.pass.culture.fr)



### Tu as moins de 30 ans ?

La e-Carte Avantages Jeunes est faite pour toi !

+ de 3 200 bons plans te sont proposés en Bourgogne-Franche-Comté pour découvrir la culture, le sport et pour bénéficier de réductions sur les loisirs et la vie quotidienne.

Tes avantages à LA MAISON : 1 place offerte sur la saison et un tarif réduit spécial CAJ sur les autres spectacles (non cumulable avec le pass Culture). Plus d'infos : [www.avantagesjeunes.com](http://www.avantagesjeunes.com)



### Réserve tes soirées :

GARANCE - MISTER MAT - CHANGO SPASIUKE - H-BURNS - BAPTISTE W. HAMON  
LES MONSIEUR MONSIEUR - NICOLAS JULES - LONNY - DAN GHARIBIAN TRIO  
VALENTIN VANDER - CALI... **Rendez-vous sur ton compte pass Culture !**



## Des idées sorties... Festival Conte & Compagnies

### Boule Le Petit Georges

Chanson  
et théâtre  
d'ombres

JEUDI 22 SEPTEMBRE 2022 à 19H  
Lieu à confirmer  
À partir de 8 ans

Un spectacle coup de cœur soutenu par LA MAISON ! En effet, Boule et « Le Petit Georges » ont déjà fait une halte à Beaucourt la saison dernière dans le cadre de séances scolaires. Il était dommage de ne pas en profiter en famille, le Festival Conte & Compagnies s'est donc proposé pour les accueillir hors-les-murs ! Venez découvrir ce très beau conte musical et théâtre d'ombres, rendant hommage à Georges Brassens...

On y découvrira la jeunesse de Georges Brassens dans une maison où la chanson est omniprésente, sa montée à Paris, le parcours d'un poète en devenir qui traverse son époque en observateur et en autodidacte obstiné.

En partenariat avec LA MAISON et la Médiathèque Départementale du Territoire de Belfort.



Entrée libre, sur réservation en ligne via le site : [www.territoiredebelfort.fr](http://www.territoiredebelfort.fr)  
Plus d'informations, contactez la Médiathèque Départementale de Belfort au 03 84 90 99 40

### Compagnie Firmin & Hector Les aventures de Jeff Barell : Le Dernier Iceberg

Humour  
et théâtre  
musical

MARDI 27 SEPTEMBRE 2022 à 19H  
Au Foyer Georges Brassens, Beaucourt  
À partir de 7 ans

Gérard Burell est enfermé chez lui depuis plusieurs semaines. Ce romancier habituellement pragmatique et ordonné, est tombé dans une léthargie dépressionnaire. La raison ? Le titre du roman qu'il est en train d'écrire : Le dernier iceberg.

Un jour pourtant, en tapant sur sa machine à écrire le nom du héros de son aventure, Gérard Burell est extirpé de sa torpeur par l'irruption fracassante de Jeff Barell. Cet aventurier increvable, capable de faire fantasmer le plus endurci des sédentaires, va rendre à notre romancier l'inspiration perdue !

Ce spectacle est proposé par la Médiathèque Départementale du Territoire de Belfort, la Médiathèque et la Ville de Beaucourt.



### Poète du quotidien

VENDREDI 23 SEPTEMBRE 2022  
20H

De 13€ à 28€

Georges Chelon : chant, guitare  
Pierre-Louis Cas : saxophone, flûte, clarinette

Fanny Roellinger : chant, violoncelle, percussions  
Virginie Schelcher : chant, hautbois,  
cor anglais, percussions  
Dominique Zinderstein : chant, guitares



VIZ Trio © Laurent Fritsch / Georges Chelon © Fet Jo Machaussé

### Georges Chelon

Georges Chelon fait un peu partie de LA MAISON. Depuis 1983, date de son premier passage à Beaucourt, nous l'avons accueilli régulièrement et ce sera là son 9ème concert sur la scène du Foyer Georges Brassens.

Tout en restant discret et un peu oublié des médias, il nous offre pratiquement un nouvel album chaque année et son public fidèle est toujours prêt à prendre la route pour saluer un ami qui se fait de plus en plus rare.

Chelon le baladin, le poète, le romantique, le grand chanteur tout court est de retour. Aux thèmes de toujours, l'amour, le couple, l'absence... Georges Chelon conserve un regard vigilant sur la marche du monde, sur l'environnement...

### ViZ Trio en première partie

ViZ est composé de trois artistes extraterrestres qui, depuis leur station spatiale située à quelques centaines de kilomètres au-dessus de la planète Terre, observent attentivement les interactions entre les êtres humains et les autres habitants de la planète bleue qu'ils soient animaux ou végétaux.

On rit, on pleure, on chante, on s'émotionne, on réfléchit, on s'insurge, on s'aime, on s'indigne... et on ne sort jamais indemne d'un concert de ViZ.



Martin Luminet © David Desreumaux / P.R2B © Kira Bunse

## Chanson hors-les-murs

VENDREDI 30 SEPTEMBRE 2022  
21H

Concert à La Poudrière, Belfort

Préventes  
de 12€ à 16€

Guichet du soir à La Poudrière  
de 12€ à 18€

La Poudrière de Belfort se glisse dans la programmation de LA MAISON pour vous proposer cette date qui saura vous séduire, vous, amateur de la (nouvelle) scène chanson... Rendez-vous sous le Lion de Belfort !

### P.R2B

Pauline Rambeau de Baralon de son vrai nom, c'est Léo Ferré et Sabine Paturel en même temps. Mais avec un synthé. Membre de l'excellent label La Souterraine qui est le maître incontesté de la pop indé à la française, elle chante des chansons désabusées sur une pop synthétique électro lo-fi à peine bricolée, entre ballade et sons plus électroniques.

### Martin Luminet en première partie

Martin Luminet est un garçon manqué. Il ne s'en cache pas. Certains y voient la relève d'une scène française bien sage mais Martin a pris l'habitude de faire tout le contraire de ce qu'on attend de lui. Des chansons pour défaire l'amour, une variété désabusée qui rappelle que douceur et douleur ne se tiennent qu'à une lettre près. Il fait partie de cette génération qui fabrique de la beauté avec quelques souffrances...

*Ce concert est produit par La Poudrière, en partenariat avec LA MAISON de Beaucourt.*

## Centenaire du Territoire de Belfort

MARDI 4 OCTOBRE 2022  
20H

Entrée libre sur réservation  
en ligne sur notre site internet  
ou au 03 84 56 96 94

Avec Jean-Christophe Tamborini,  
historien et directeur adjoint des Archives  
départementales

et la participation de l'atelier Chanson  
de LA MAISON de Beaucourt



## Conférence chantée

Dans le cadre des festivités organisées autour du Centenaire du Territoire de Belfort, l'atelier Culture et Voyages de LA MAISON de Beaucourt avec le concours de Jean-Christophe Tamborini, historien et directeur adjoint des Archives départementales, vous proposent une soirée pour (re)découvrir l'histoire de la création de notre Département. L'atelier Chanson de LA MAISON accompagnera la soirée en musique.

Le 10 mai 1871, le traité de paix signé entre la France et l'Allemagne entérine l'annexion de l'Alsace et de la Moselle. Seuls 106 villages du sud du Haut-Rhin ne sont pas annexés. Commence alors, pour cette partie restée française du Haut-Rhin, une période de 50 ans d'une situation administrative provisoire qui ne trouve sa résolution que le 8 mars 1922 lorsque Belfort devient Préfecture. La conférence abordera les solutions proposées par les élus locaux dès 1871, puis après la victoire de 1918, pour faire du territoire resté français, un département à part entière.

*En partenariat avec le Département du Territoire de Belfort, l'atelier Culture et Voyages et l'atelier Chanson de LA MAISON de Beaucourt.*



## Chanson esprit rock

VENDREDI 7 OCTOBRE 2022  
20H30

De 8€ à 18€

Garance Bauhain : textes, musique, guitare, chant  
Daniel Jea : guitare électrique, chœurs  
Alex Viudes : batterie, clavier, chœurs

Bruno Hayotte : chant, piano

Garance © David Desreumaux / Bruno Hayotte © DR

### Garance

La recherche du mot juste. Entre tact et franc-parler. Au travers d'un son brut, sans apprêts, Garance raconte. Féminine et féministe elle vient du théâtre, et chante, en colère ou en distance. Une expression directe qui sait aussi prendre du recul, avec humour, autodérision même. Garance présente « BLEU », son nouveau spectacle en formule trio. Chanson française et esprit rock. Garance est l'une des révélations de la chanson française de ces dernières années.

Bleu, c'est le nom d'un spectacle, une couleur qui s'est retrouvée sans presque faire exprès dans beaucoup de ses chansons ces deux dernières années. Bleu de la mer, bleu du ciel et de l'horizon, bleu qui promet, bleu du fond des yeux.

C'est l'histoire, en chansons, d'un cycle, un parcours...

### Bruno Hayotte en première partie

Auteur, compositeur, interprète, Bruno Hayotte est originaire du nord du Territoire de Belfort.

Bruno a déjà édité deux disques et un livre pour enfants. Son univers est poétique avec une bonne dose d'humour et de nostalgie. Inspiré par la nature, l'écologie, l'amour, il sait accompagner ses textes de mélodies accrocheuses.



## Blues à la française

MARDI 11 OCTOBRE 2022  
20H

De 11,50€ à 25€

Mister Mat : chant, guitare  
Julien Audigier : batterie  
Aurélien Calvel : basse  
Laurian Daire : clavier

© Marc Laçaze

### Mister Mat

Mister Mat, ex-chanteur charismatique du groupe Mountain Men que nous avons accueilli en 2016, poursuit dorénavant sa route en solo, comme une ligne droite reliant Georges Brassens et Johnny Cash.

Après plusieurs passages remarquables sur les plateaux télévisés, « Taratata », « On n'est pas couché »... et une présélection aux Victoires de la Musique 2021 dans la catégorie Révélation Masculine, Mister Mat est un artiste en passe de devenir l'une des références tant attendue du blues et de la chanson française.

Sorti à peine plus d'un an après son premier album, « Du bonheur en retard » (2021) est révélateur de sa furieuse envie de retrouver la scène et son public. Et c'est ce qu'il fait à chaque concert, avec tendresse et simplicité, mais surtout une énorme générosité. En partie en français, cet opus est sans conteste celui qui lui ressemble le plus, où il lâche prise et se dévoile.

*L'album est en majorité en français, par envie et par besoin. J'ai toujours écrit en anglais et en français, mais là, j'avais envie de trancher avec l'aventure de Mountain Men. Je mêle donc des chansons originales en anglais et en français, ainsi que des reprises, par exemple « Georgia on My Mind », rendue célèbre par Ray Charles, et qui me poursuit depuis mes débuts. Mister Mat*



## Chanson sans tabou

VENDREDI 14 OCTOBRE 2022  
20H30

De 8€ à 18€

Sarlo : chant, guitare  
François Pierron : contrebasse  
Albert Chinnet : batterie, claviers, guitare, chant

© FABWG

### Sarlo

Attention, âmes sensibles, s'abstenir...  
Sarlo est de retour à Beaucourt !

En trio, très bien accompagné de son fils et de François Pierron et, peut-être, avec un invité surprise, Sarclo revient avec un nouvel album « J'ai jamais été aussi vieux ». Provocation, humour et amour seront au rendez-vous. Aucun sujet tabou : la politique, l'amour, la mort... Sarclo nous bouscule, nous choque, nous transporte, nous séduit, nous émeut et ne nous laisse jamais indemne.

Avant de devoir faire sa tournée en déambulateur, Sarclo affrète sa Sarclomobile et propose sa tournée de prostat-singer (l'an prochain ça sera les Rolling Sonotones...) ! Au programme, une brève histoire de la chanson française de qualité suisse... Partant des chansons de son dernier opus, il repart en arrière pour vous faire visiter ses disques des années passées : « Gueuler partout comme un Putois », « Sarclosings Dylan in French », « À tombeau ouvert », « L'Amour est un commerce, mais la décharge est municipale », « On leur doit des Enfants si doux », « L'Amour de l'amour et la chair à saucisse », « L'Amour, comment procéder », « Les Mots, c'est beau », « Les Pulls de ma poule » et bien sûr « Les plus grands Succès de Sarcloret »...

Tout un programme !

## Chanson jeune public

En séances scolaires uniquement  
LUNDI 17 OCTOBRE 2022

De 5 à 12 ans • 45 minutes

Elsa Birgé et Linda Edsjö :  
chant, vibraphone, percussions, objets sonores

© Sylvain Gripoix

### Söta Sälta *Comme c'est étrange !*

Après le spectacle « Comment ça va sur la terre ? », Elsa Birgé et Linda Edsjö ont choisi d'aborder « l'étrange » sous toutes ses formes, celui qui fait rire, celui qui fait peur ou questionne, le surréalisme des poètes, de l'étrangeté à l'étranger, le charme de l'inconnu, bizarre, vous avez dit bizarre ? ... « Comme c'est étrange ! » est une pyramide d'histoires, de jeux vocaux, de chansons ludiques et poétiques.

Les deux musiciennes de Söta Sälta sont drôles, explosives, tendres, impertinentes, polyglottes. Elles chantent en français et en suédois, deux langues sur mesure pour des chansons à dormir debout. Au vibraphone s'ajoutent des objets incongrus, des percussions, des jouets et une étonnante harmonie vocale. Joignant le geste à la parole, elles font participer les enfants à leur univers sonore.



JEUDI 10 NOVEMBRE 2022  
20H

De 9€ à 20€

Chango Spasiuk : accordéon  
Diego Arolfo : guitare  
Marco Villalba : guitare, percussions  
Pablo Farhat : violon

© Ignacio Arnedo

## Chango Spasiuk

Invitation exceptionnelle au voyage ! Prenez votre ticket pour l'Argentine...

Ce n'est pas un lieu commun de parler d'univers quand on évoque l'immense accordéoniste Chango Spasiuk, maestro du chamamé. D'un lieu dans le monde, il a fait un lien commun entre la tradition et le classique, entre les nuances modernes du jazz et de l'électro, entre l'exigence musicale et les énergies festives qui unissent les êtres entre les continents.

En décembre 2020, cette universalité a d'ailleurs été reconnue par l'UNESCO qui a inscrit le chamamé à la liste du patrimoine immatériel de l'humanité, renforçant encore plus le rôle de figure mondiale de Chango Spasiuk ! Gorgé de mondialisation avec son terreau amérindien guarani, son empreinte culturelle hispanique et ses ancêtres slaves venus d'Ukraine, le magnétique Chango Spasiuk fait vibrer depuis trente ans les scènes dans le monde entier : des lieux les plus prestigieux de la « haute-culture » aux scènes populaires dédiées aux musiques actuelles.

+ Première partie

*Une soirée organisée en partenariat avec Le Moloco, Scène de musiques actuelles du Pays de Montbéliard.*



© Sylvain Gripoix

## Chanson (d'amour) polyglotte

MARDI 18 OCTOBRE 2022  
20H

De 8€ à 18€

Elsa Birgé et Linda Edsjö :  
chant, vibraphone, percussions, objets sonores

## Söta Sälta

### *J'ai tué l'amour*

Ah, l'amour ! L'amour peut être terrible, biscornu, frustré, jaloux, malheureux, désespéré, violent... C'est toujours après qu'on en rit ! Voilà pourquoi Elsa Birgé et Linda Edsjö s'en moquent. Les deux musiciennes sont drôles, explosives, tendres, polyglottes... Elles chantent en français et en suédois, deux langues légendaires pour conter des chansons d'hier, d'avant-hier, qui remontent même jusqu'à la nuit des temps... C'était déjà compliqué, mais rien n'a changé, si ce n'est l'art et la manière, parce qu'elles sont des filles d'aujourd'hui ! Söta Sälta. Sucré salé.

Les deux chanteuses présentent un « smögåsbord » (type de buffet scandinave) qui met l'eau à la bouche. Au vibraphone s'ajoutent des objets bizarres, des percussions, des jouets, pour appuyer là où ça fait mal, une merveilleuse harmonie vocale, un cri du cœur, que le corps exulte !





© Marie Monteiro

## Hommage à Leonard Cohen

VENDREDI 18 NOVEMBRE 2022  
20H30

De 9€ à 20€

Renaud Brustlein : guitare et chant  
Antoine Pinet : guitare, clavier, basse  
Pauline Denize : violon  
Mélie Fraisse : violon  
Anne Gouverneur : violon alto et guitare  
Ysé Sauvage : violoncelle, basse et chant

## H-BURNS & The Stranger Quartet

H-BURNS dans les pas de Leonard Cohen, une reprise de haute volée !

Cela fait longtemps que les chansons de Leonard Cohen accompagnent le rocker français H-BURNS et constituent pour lui un patrimoine à chérir, à transmettre. Il y a d'abord eu ces moments, durant l'enfance, où son père jouait « Suzanne » au coin du feu lors de soirées entre amis. bercé par les albums folk du canadien disparu, H-BURNS a lui-même grandi en tant qu'artiste en apprenant ces classiques...

Aujourd'hui, entouré du Stranger Quartet, quatuor à cordes de talent composé de Pauline Denize, Mélie Fraisse, Anne Gouverneur (ou Lonny) et Ysé Sauvage, ainsi que d'Antoine Pinet, multi-instrumentiste, arrangeur et compagnon de voyage depuis 15 ans, H-BURNS part défendre sur scène cet hommage très personnel avec des concerts conçus comme des célébrations enjouées et transgénérationnelles. Tout en revisitant le répertoire de Leonard Cohen le plus emblématique, celui des premiers albums, de « Songs of Leonard Cohen » (1967) à « New Skin for the Old Ceremony » (1974).

Même les puristes, qui vont renâcler par principe, finiront par être sous le charme.



© Romain Winkler

## Country folk à la française

VENDREDI 25 NOVEMBRE 2022  
20H30

De 8€ à 18€

Baptiste W. Hamon : chant, guitare  
Baptiste Dosdat : guitare, claviers, chœurs  
Nils Sørensen : basse, chœurs  
Vincent Pedretti : batterie, chœurs

## Baptiste W. Hamon

Baptiste W. Hamon vient nous présenter son dernier album « Jusqu'à la lumière », le troisième. Il nous montre là ses attaches intimes et fortes à la culture folk américaine et à la poésie française, un verre de whisky à la main.

Il y a du Barbara, du Reggiani, du Moustaki dans les chansons de Baptiste W. Hamon. Au même titre que du Leonard Cohen, du Steve Earle, du Bob Dylan, du Phil Ochs... Comment cohabitent et s'enlacent ces influences, cela doit rester un mystère.

Baptiste W. Hamon n'hésite pas à parler de proximité entre les histoires des conteurs américains, et les textes au scalpel d'une chanson française des années 50 et 60, Brel en tête. De cette chanson-là, il a gardé un goût de l'épure et, paradoxalement, du lyrisme qui fait des miracles sur ce nouvel album. Il n'hésite pas à raconter des histoires chaloupées avec humour, « Dorothee », à décrire avec gravité des scènes quotidiennes, « Ils fument ». Ici, dans une même chanson, les mots tendres et les phrases assassines forment un « storytelling » bien à lui, où paroles et musiques se castignent, se contredisent avec jouissance, « Boire un Coup », « Les Gens Trompés ». Qu'importent les différences fondamentales de décorum : ce sont les mêmes histoires cabossées que l'on raconte d'un côté à l'autre de l'Atlantique.



Sourdure © DR / San Salvador © Antoine Parouty

## Musique occitane

VENDREDI 2 DÉCEMBRE 2022  
20H30

Concert au Moloco, Audincourt

Préventes  
de 5€ à 13€

Guichet du soir au Moloco  
de 5€ à 15€

Thibault Chaumeil : chant, tom basse  
Eva Durif : chant, mains

Gabriel Durif : chant, tambourins

Marion Lherbeil : chant, tom basse

Laure Nonique-Desvergnès : chant, mains

Sylvestre Nonique-Desvergnès : chant,  
cymbale de défilé miniature, grosse caisse

Ernest Bergez : voix, violon, dotâr,  
électronique, podorythmie

Après plusieurs reports, LA MAISON et Le Moloco maintiennent leur union pour vous proposer cette date festive. Pour l'occasion, nous serons invités dans la salle audincourtoise pour vivre ce concert en configuration debout !

## San Salvador

San Salvador n'est pas un concert de musique d'îles lointaines... San Salvador, c'est un concert radical chanté à six voix, deux toms, douze mains et un tambourin.

Six voix qui font entendre la langue occitane de l'ouest du Massif Central à travers les festivals d'Europe et du monde comme pour rappeler, à une génération élevée aux transes électro, tout un foisonnement de ferveurs et de vertiges. Que vous soyez fan de bal folk, de musiques traditionnelles, de rock ou même de techno, ce groupe corrézien vous percute comme rarement un autre artiste ne l'aura fait.

Alors laissez-vous entraîner avec eux dans la transe !

## Sourdure en première partie

En solo sous le nom de Sourdure, Ernest Bergez investit le répertoire traditionnel du Massif Central et développe une forme de chanson personnelle et bricolée, en français et en occitan auvergnat.

*Une soirée organisée au Moloco, en partenariat avec LA MAISON de Beaucourt.*



Minute Papillon © Didier Pallagès / Mundo Pataqués © François Passerini

## Chanson jeune public

En séances scolaires uniquement  
LUNDI 5 DÉCEMBRE 2022

De 3 à 6 ans • 40 minutes

Alain Schneider : guitare, chant  
Cyril Dompnier : batterie, percussions, chœurs

En séances scolaires uniquement  
MARDI 6 DÉCEMBRE 2022

De 6 à 11 ans • 1H

Alain Schneider : guitare, chant  
Cyril Dompnier : batterie, percussions, chœurs  
Johanne Mathaly : violoncelle, basse,  
clavier, chœurs

## Alain Schneider Minute Papillon

Dans ce spectacle pour les maternelles, Alain Schneider veut faire passer l'idée que la curiosité, loin d'être un vilain défaut, est la plus enrichissante des qualités. S'arrêter un peu, « Minute papillon ! », prendre le temps de regarder... écouter... sentir... toucher. Les animaux, dans leur comportement et leurs émotions, sont ici le « terrain de jeu ». Que nous disent-ils, que nous apprennent-ils sur nous quand on les observe, quand on les écoute ? Timidité, colère, ruse, estime de soi, amourettes, vie en société etc... Nous verrons qu'ils ne sont pas si bêtes !

## Mundo Pataqués

Comment va le monde aujourd'hui ? C'est la question que pose Alain Schneider dans son nouveau spectacle « Mundo Pataqués ». Il raconte le joyeux patafouillis du monde qui tourne carré et pas rond.

On y découvrira entre autres : un Narcisse d'aujourd'hui qui se mire dans son smartphone, « Moi moi moi », les bienfaits de l'extériorisation de ses émotions, « Docteur Bonne humeur », l'importance d'avoir dans notre société des personnalités inspirantes, bouillonnantes d'idées anticonformistes, « Il nous faut des zinziventeurs », un joli portrait tout en douceur au parfum de Nouvelle-Orléans pour faire découvrir « Joséphine Baker », une nouvelle leçon d'anatomie où l'on prend conscience que le petit centre de chacun est Féminin, si, si, « Regarde ton nombril »...

MERCREDI 1<sup>er</sup> FÉVRIER 2023

15H

De 3 à 8 ans • 1H

De 5€ à 10€

Jean René : chant, guitare

Claude Rossat : guitare, contrebasse, mandoline, banjo, ukulélé

Illustration © Amélie Patin

## Jean René

### Dans la guitare de Jean René

Jean René, poète pour tout-petits ! Il compose, écrit et chante pour eux depuis plus de 40 ans !

Jean René est un éternel amoureux des mots et des musiques. Il raconte avec humour et tendresse la vie quotidienne et les préoccupations des enfants à travers des chansons que tout le monde peut reprendre. Certaines sont devenues des classiques qui passent de génération en génération : « Dans ma guitare », « Petit cadeau », « Des câlins », « Coccinelle bonnes vacances », « Les jolis nuages », « Comme des bulles de savon », « Pas sages »... Elles résonnent d'ailleurs encore probablement dans certaines familles beaucourtoises car Jean René s'est produit plusieurs fois au Foyer Georges Brassens. Il revient nous présenter son nouvel album, « Nous, on veut des jardins », qui n'est pas sans rappeler « Donnez-nous des jardins » de Pierre Perret et « La Ville aux enfants » d'Anne Sylvestre. Et pour notre plus grand plaisir, il reprendra aussi de nombreux « classiques ».

Un concert de Jean René, c'est un moment de complicité entre parents et enfants autour de chansons dans lesquelles défile la vie de tous les jours.

Également en séances scolaires :

Mardi 31 janvier 2023

De 3 à 8 ans • 55 minutes



© DR

## Théâtre musical

VENDREDI 27 JANVIER 2023

20H30

De 9€ à 20€

Spectacle familial à partir de 12 ans

Laurent Brunetti : écriture, chant  
 Mario Pacchioli : écriture, piano, chant  
 Rémi Deval : co-écriture, mise en scène  
 Mario Pacchioli : direction artistique  
 Pierre Wendels : création lumière  
 Loïc d'Apolito et Daniel Sahli : régie

Avec des textes et chansons de :  
 Jacques Brel et Barbara

Production : Les Monsieur Monsieur (Suisse)

## Les Monsieur Monsieur

### Ni Brel Ni Barbara

#### Faut-il imiter ou créer ?

Le décor est posé : deux artistes (Les Monsieur Monsieur) sont en pleine création pour leur prochain spectacle en hommage à Brel et Barbara. Autour du piano, Mario et Laurent préparent les chansons, choisissent les textes et travaillent leurs scènes. Mais plus ils évoluent dans le travail, plus leurs avis divergent.

Alors que l'un se sent manifestement « habité » par Barbara, l'autre se défend résolument d'imiter Jacques Brel. Naît alors un débat enjoué entre les deux comédiens-chanteurs. Entre le piano et la machine à café, entre coups de cœur et coups de sang, la question se pose : où est la frontière entre l'imitation et la création ?

Un hommage autour des chansons et des déclarations de Barbara et de Jacques Brel. Un hymne à l'amitié, à l'identité, mais avant tout une comédie facétieuse qui mène le spectateur d'un monde à l'autre, entre souvenirs, nostalgie, rires et réalités.



Une soirée, un week-end à Beaucourt ?  
Les Bergenots vous accueillent !




Chambre d'hôtes  
Tél : 06 82 93 12 88 - Mail : lesbergenots90@gmail.com





**MAGASIN D'USINE**  
ARTICLES CULINAIRES INOXY 2<sup>ème</sup> CHOIX  
Fonte - Poterie culinaire - Porcelaine - Cadeaux

Parc d'activités du Moulin - 25490 FESCHES-LE-CHATEL - Tél. 03.81.96.17.56  
[www.cristelmagusine.com](http://www.cristelmagusine.com)

## Bulletin d'abonnement

À renvoyer à LA MAISON Pour Tous  
Foyer Georges Brassens, Place Roger Salengro, 90500 Beaucourt

Règlement par chèque à l'ordre de LA MAISON Pour Tous et/ou chèque-vacances

Pour recevoir votre abonnement, joignez SVP une enveloppe timbrée 21,5 x 11,5 cm à votre adresse.  
Sinon votre abonnement sera à retirer au Foyer Georges Brassens au premier spectacle retenu.

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Téléphone(s) : .....

Courriel : .....

J'accepte de recevoir les actualités de LA MAISON par mail

Dans le cadre de mon abonnement, je désire avoir ma place réservée :

Non  Oui avec .....

Attention : Places réservées jusqu'à l'heure précise du spectacle et sous réserve des consignes sanitaires en vigueur.  
Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

### Le point sur les abonnements / passeports 2021-2022 :

- Le concert des Nits, initialement prévu le 2 octobre 2021, ne sera finalement pas reporté. Nous procéderons aux remboursements ou avoirs sur la saison 2022-2023, contactez-nous ;
- Le concert de San Salvador est reporté au 2 décembre 2022, au Moloco. Si vous avez un billet pour la date initiale, celui-ci reste valable pour la nouvelle date. Si la date de report ne vous convient pas, vous pouvez demander le remboursement ou l'avoir de votre place jusqu'à un mois avant la représentation ;
- Passeports 2021-2022 : vous bénéficiez d'un avoir de 20€ au titre de l'annulation des Nits et du report de San Salvador.

Passeport 2022-2023 : tous les spectacles compris, **sauf « Festival Conte & Compagnies » (p.4) et « La Poudrière » (p.6)**

Abonnement enfant -12 ans : nous consulter

Tarifs hors abonnement : à consulter p. 43

		J'ai déjà ma place	* Abo 5 spectacles et +	Passeport 2022-2023
23/09/2022	Georges Chelon + ViZ Trio	-	<input type="checkbox"/> 24€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
30/09/2022	P.R2B + Martin Luminet (La Poudrière, Belfort)	-	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 12€
04/10/2022	Centenaire du T. de B. : Conférence chantée	<input type="checkbox"/> Je réserve ma place (entrée libre)		
07/10/2022	Garance + Bruno Hayotte	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
11/10/2022	Mister Mat	-	<input type="checkbox"/> 21€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
14/10/2022	Sarclo	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
18/10/2022	Söta Sälta	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
10/11/2022	Chango Spasiuk + 1 <sup>ère</sup> partie	-	<input type="checkbox"/> 16€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
18/11/2022	H-BURNS & The Stranger Quartet	-	<input type="checkbox"/> 16€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
25/11/2022	Baptiste W. Hamon	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
02/12/2022	San Salvador + Sourdure (Le Moloco, Audincourt)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 9€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
27/01/2023	Les Monsieur Monsieur <i>Ni Brel Ni Barbara</i>	-	<input type="checkbox"/> 16€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
01/02/2023	Jean René <i>Dans la guitare de Jean René</i>	-	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
03/02/2023	Nicolas Jules	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
04/03/2023	Lonny + Ad'Line	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
17/03/2023	Dan Gharibian Trio	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
31/03/2023	Clotilde Moulin / Nwanda Beli & Pascal Keller	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
28/04/2023	Valentin Vander + 1 <sup>ère</sup> partie	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
05/05/2023	Cali	-	<input type="checkbox"/> 26€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
12/05/2023	L'Atelier Chanson sur scène	-	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
13/05/2023	Lili Cros & Thierry Chazelle	-	<input type="checkbox"/> 16€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
Sous-total de mon abonnement :		..... €	<input type="checkbox"/> 200€ ou <input type="checkbox"/> 212€	
<input type="checkbox"/> J'avais un passeport 2021-2022, je souhaite bénéficier d'un avoir de 20€ sur la saison 2022-2023 <input type="checkbox"/> J'ai un avoir de ..... € suite au Covid, je souhaite en bénéficier sur la saison 2022-2023				
Restant à régler :		..... €	..... €	

L'abonnement est nominatif. Chaque personne doit **sélectionner au minimum 5 spectacles différents, report compris.**

**\* Abonnement possible à partir de 3 et 4 spectacles pour les nouveaux abonnés.**

## Bulletin d'abonnement

À renvoyer à LA MAISON Pour Tous  
Foyer Georges Brassens, Place Roger Salengro, 90500 Beaucourt

Règlement par chèque à l'ordre de LA MAISON Pour Tous et/ou chèque-vacances

Pour recevoir votre abonnement, joignez SVP une enveloppe timbrée 21,5 x 11,5 cm à votre adresse.  
Sinon votre abonnement sera à retirer au Foyer Georges Brassens au premier spectacle retenu.

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Téléphone(s) : .....

Courriel : .....

J'accepte de recevoir les actualités de LA MAISON par mail

Dans le cadre de mon abonnement, je désire avoir ma place réservée :

Non  Oui avec .....

Attention : Places réservées jusqu'à l'heure précise du spectacle et sous réserve des consignes sanitaires en vigueur.  
Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

### Le point sur les abonnements / passeports 2021-2022 :

- Le concert des Nits, initialement prévu le 2 octobre 2021, ne sera finalement pas reporté. Nous procéderons aux remboursements ou avoirs sur la saison 2022-2023, contactez-nous ;
- Le concert de San Salvador est reporté au 2 décembre 2022, au Moloco. Si vous avez un billet pour la date initiale, celui-ci reste valable pour la nouvelle date. Si la date de report ne vous convient pas, vous pouvez demander le remboursement ou l'avoir de votre place jusqu'à un mois avant la représentation ;
- Passeports 2021-2022 : vous bénéficiez d'un avoir de 20€ au titre de l'annulation des Nits et du report de San Salvador.

Passeport 2022-2023 : tous les spectacles compris, **sauf « Festival Conte & Compagnies » (p.4) et « La Poudrière » (p.6)**

Abonnement enfant -12 ans : nous consulter

Tarifs hors abonnement : à consulter p. 43

		J'ai déjà ma place	* Abo 5 spectacles et +	Passeport 2022-2023
23/09/2022	Georges Chelon + ViZ Trio	-	<input type="checkbox"/> 24€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
30/09/2022	P.R2B + Martin Luminet (La Poudrière, Belfort)	-	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 12€
04/10/2022	Centenaire du T. de B. : Conférence chantée	<input type="checkbox"/> Je réserve ma place (entrée libre)		
07/10/2022	Garance + Bruno Hayotte	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
11/10/2022	Mister Mat	-	<input type="checkbox"/> 21€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
14/10/2022	Sarclo	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
18/10/2022	Söta Sälta	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
10/11/2022	Chango Spasiuk + 1 <sup>ère</sup> partie	-	<input type="checkbox"/> 16€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
18/11/2022	H-BURNS & The Stranger Quartet	-	<input type="checkbox"/> 16€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
25/11/2022	Baptiste W. Hamon	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
02/12/2022	San Salvador + Sourdure (Le Moloco, Audincourt)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 9€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
27/01/2023	Les Monsieur Monsieur Ni Brel Ni Barbara	-	<input type="checkbox"/> 16€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
01/02/2023	Jean René <i>Dans la guitare de Jean René</i>	-	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
03/02/2023	Nicolas Jules	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
04/03/2023	Lonny + Ad'Line	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
17/03/2023	Dan Gharibian Trio	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
31/03/2023	Clotilde Moulin / Nwanda Beli & Pascal Keller	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
28/04/2023	Valentin Vander + 1 <sup>ère</sup> partie	-	<input type="checkbox"/> 14€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
05/05/2023	Cali	-	<input type="checkbox"/> 26€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
12/05/2023	L'Atelier Chanson sur scène	-	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
13/05/2023	Lili Cros & Thierry Chazelle	-	<input type="checkbox"/> 16€	<input checked="" type="checkbox"/> Compris
Sous-total de mon abonnement :		..... €	<input type="checkbox"/> 200€ ou <input type="checkbox"/> 212€	
<input type="checkbox"/> J'avais un passeport 2021-2022, je souhaite bénéficier d'un avoir de 20€ sur la saison 2022-2023				
<input type="checkbox"/> J'ai un avoir de ..... € suite au Covid, je souhaite en bénéficier sur la saison 2022-2023				
Restant à régler :		..... €	..... €	

L'abonnement est nominatif. Chaque personne doit sélectionner au minimum 5 spectacles différents, report compris.

\* Abonnement possible à partir de 3 et 4 spectacles pour les nouveaux abonnés.

**Et ouvert  
le dimanche  
de 8h30 à 12h30**

**SUPER U - BEAUCOURT**

Les prix, la qualité et le sourire en +

Rue Alfred Péchin  
90500 Beaucourt  
03 84 56 59 03



*Les nouveaux commerçants*

Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 19h30 non stop



Accédez directement au site internet de LA MAISON en scannant ce QR code avec votre smartphone !



© Thibaut Derien

### Chanson décalée

**VENDREDI 3 FÉVRIER 2023**  
20H30

De 8€ à 18€

Nicolas Jules : chant, guitare  
Roland Bourbon : batterie, percussions  
Frédéric Jouhannet : violons

### Nicolas Jules

Certain que ce spectacle ne ressemble à aucun autre. Poésie giffante et rock caressant.

Roland Bourbon fouette ses tambours sauvages depuis plus de quinze ans au côté de son ami, autant dire qu'il a l'habitude de s'aventurer sur des chemins buissonniers. Frédéric Jouhannet, nouveau venu, fait danser deux violons des pays martiens de l'est avec une jovialité rare. Quant à Nicolas Jules, l'air de rien, toujours l'air de rien depuis plus de vingt-cinq ans, vous allez vous rendre compte en trouvant ça impensable que ses chansons parlent de vous...

*Il est vivant et drôle, sait mettre en scène des émotions simples, sans tomber dans le pathos ; et surtout, phénomène rare, Nicolas Jules ne ressemble à personne. Mourad Guichard / LIBÉRATION*



Ad'Line © Etienne Kopp / Lonny © Manon Ricupero

### Ballade folk

**SAMEDI 4 MARS 2023**  
20H30

De 8€ à 18€

Lonny (Louise Lhermitte) : chant, guitare  
Alexandre Bourit : guitare  
Marie Lalonde : basse, claviers

### Lonny

C'est un nom qui ne nous est pas inconnu, entendu et croisé çà et là au fil des dernières années. Lonny Montem a partagé la scène, entre autres, avec Guillaume Charret (Yules), duo que nous avons accueilli dans le cadre d'une première partie en 2018. Elle a également collaboré avec Baptiste W. Hamon, ainsi qu'avec H-BURNS, puisqu'elle fait partie du Stranger Quartet originel... Il était naturel de lui proposer un passage sur la scène du Foyer Georges Brassens, afin de découvrir son univers personnel.

Sur ce premier album de Lonny, il y a une chanson qui s'intitule « (Not so sad) Love Song ». Ce pourrait être le leitmotiv du disque, ourlé de ballades mélancoliques au folk atmosphérique, à la sincérité spontanée et à la pureté intemporelle. On songe à Joan Baez rencontrant Barbara, ou à Joni Mitchell croisant Patti Smith. Pas étonnant que Louise ait choisi le pseudonyme de Lonny pour faire vivre ses chansons, une façon de célébrer la solitude dont elle a besoin pour écrire et une sorte d'hommage au « Loner » de Neil Young.

### Ad'Line en première partie

Ad'Line, une artiste locale inspirée et inspirante.

C'est une artiste, originaire de Ronchamp, dont le timbre de voix est reconnaissable entre tous. Une voix chaude et sensible, à fleur de peau, prenant sa source près des sentiers de Patti Smith ou de Saez.

Ad'Line : chant, guitare  
Cédric Isselé : guitare électrique



© Johan Desma

## Chanson tzigane

VENDREDI 17 MARS 2023  
20H30

De 8€ à 18€

Dan Gharibian : chant, guitare  
Benoît Convert : guitare, voix  
Antoine Girard : accordéon, voix

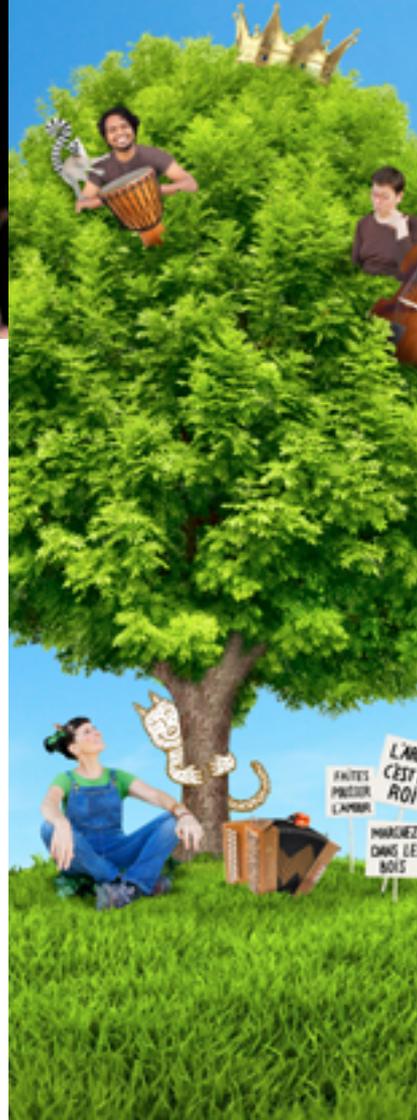
## Dan Gharibian Trio

Si le groupe emblématique de la musique tzigane, Bratsch, a déjà foulé la scène du Foyer Georges Brassens, c'est un nouvel événement que de recevoir Dan Gharibian, son guitariste et chanteur, plus de sept ans après l'arrêt de leurs tournées.

Lui n'a pas arrêté et revient aujourd'hui avec « Da Svidaniya Madame », enregistré en trio. Entouré de nouveaux partenaires, Dan Gharibian reste toutefois fidèle à ses racines klezmer, rébétiko, slaves, manouches et arméniennes.

Santiags jamais quittées, élégance orientale, une « tronche » remarquable entre toutes et surtout une voix. Une voix qui semble avoir absorbé toutes les fumées des bars de rébétiko, frottée à l'arak et à la vodka ; une voix qui chante les chansons et ballades tziganes, arméniennes, russes, le blues grec. Alors bienvenue à ce nouveau trio qui réunit Benoit Convert des « Doigts de l'Homme » et Antoine Girard, enfant de la balle, nourri dès son plus jeune âge de ces ballades.

*Ce vieux lion de Dan Gharibian, l'abondante crinière ayant blanchi sous le harnais, a estimé que son heure n'était pas encore venue d'en finir avec la magie des musiques tziganes et les trémolos des guitares du jazz manouche. Et le voilà qui se lance dans un nouveau projet à l'âge où beaucoup songent à se la couler douce en une retraite bien méritée... Équinoxe Radio, Namur (Be)*



## Chanson jeune public

En séances scolaires uniquement  
MARDI 28 MARS 2023

De 5 à 12 ans • 1H

Tartine Reverdy : voix, accordéon  
Anne List : voix, contrebasse, flûte, balafon  
Joro Raharinjanahary : voix, percussions, guitares

© Mathieu Linotte

## Tartine Reverdy Dans les bois

Marchez dans les bois ! Soyez nature ! Vivez vos rêves !  
Hurlez « je suis en vie » ! Un nouveau spectacle tout-en-bois...

Tartine Reverdy nous a enchantés avec ses précédents spectacles : « Une heure au ciel », « Autour de Violette », « Rouge Tomate », « C'est très bien ». Elle revient avec sa nouvelle création, « Dans les bois », un spectacle abordant les thèmes de l'écologie et de la protection de l'environnement, récompensé par de nombreux prix (Label Scène Sacem Jeune Public 2020, Coup de cœur Charles Cros 2019).

Tartine et ses compagnons musiciens nous entraînent dans un nouveau tour de chant « Dans les bois », sorte de manifeste qui chante l'urgence des grands défis d'aujourd'hui et le bonheur de respecter la forêt, les animaux et le vivant. Chanter qu'il est bon de prendre un arbre dans ses bras, de marcher en forêt, de sentir l'odeur du bois, d'écouter la nature...

Il est grand temps de changer d'air ! Sur une scène bourrée d'oxygène, Tartine nous invite à la suivre pour chanter sous les feuillages, danser sous les branchages, vivre nos rêves grâce à ses chansons pleines de malice et de poésie.



## Rencontre chanson

VENDREDI 31 MARS 2023

20H30

De 8€ à 18€

Clotilde Moulin : chant, harpe

Nwanda Beli : chant

Pascal Keller : piano, textes

Clotilde Moulin © Arthur Kemmons / Nwanda Beli & Pascal Keller © DR

### **Clotilde Moulin** *Désaccords Mineurs*

Plus qu'un concert, c'est un spectacle musical intimiste, plein d'humour et de sensibilité.

Autrice, compositrice, interprète et tatouée, Clotilde Moulin a la harpe expressive, la robe rouge, la plume lucide et poétique, de l'humour à revendre et de l'émotion à fleur de voix. Accompagnée de sa harpe donc, mais aussi d'une guitare, d'un piano et d'autres petits instruments, Clotilde délivre avec l'authenticité qui lui est propre des fragments de vie à la première personne, naviguant entre le drôle et l'acerbe, la passion et le deuil. Un instant de partage intense, aussi visuel que musical, à la fois populaire, sensible et ambitieux. Un spectacle tout en cordes et en textes sensibles, en accords majeurs et en « Désaccords Mineurs ».

### **Nwanda Beli & Pascal Keller** *Le parfum de la dame en noir*

Si vous aimez les chansons où l'émotion est reine, si vous avez vous-même une sensibilité à fleur de peau, vous ne serez pas dépayés dans cet hommage vibrant et très personnel à Barbara.

Pianiste concertiste mais aussi compositeur, improvisateur, arrangeur et pédagogue, Pascal Keller s'est tourné vers Nwanda Beli qui est pour lui la seule, parmi les chanteuses rencontrées, à ressusciter cette exceptionnelle capacité d'énergie et d'émotion, si caractéristique de chansons comme « Le mal de vivre », « La solitude » ou le fameux « Aigle noir »...

## Chanson mélancolie joyeuse

VENDREDI 28 AVRIL 2023

20H30

De 8€ à 18€

Valentin Vander :  
chant, guitare, piano, machines

© Franck Loriou

### **Valentin Vander** *Mon étrangère*

Après plus de 5 millions de vues pour sa « Symphonie Confinée », et 4 ans de tournée avec ses camarades des « Goguettes » (en trio mais à quatre), Valentin Vander revient en solo avec un second album pop et romantique : « Mon étrangère ».

L'univers de Valentin Vander est un véritable champ d'expérimentations entre introspection mélancolique et panache pop. Quand il ne s'amuse pas dans ses spectacles humoristiques, il creuse le sillon d'une chanson pop racée à l'élégance discrète. Cet opus l'atteste sur chacune des dix plages qui racontent les atermoiements de l'amour, subtilement éclairés du halo des enjeux de notre temps. La fidélité, l'exclusivité, le caractère aléatoire des désirs : il caresse à chaque mesure l'espoir de trouver une réponse. Bien sûr, elle ne pointe jamais le bout de son nez. Alors Valentin Vander émet ses hypothèses avec douceur souvent, avec ironie parfois.

En première partie :  
Les membres du stage ados d'écriture et d'interprétation de chansons animé par Valentin Vander.  
*Renseignements p. 38*



© Yann Orhan

## Chanson bonheur

VENDREDI 5 MAI 2023  
20H30

De 14€ à 30€

Cali : chant, guitare

## Cali

Il n'avait encore jamais foulé la scène du Foyer Georges Brassens... Voici chose faite et nous en sommes bienheureux !

Bien sûr la plupart des titres des albums de Cali dessine cet artiste : « Vous savez que je vous aime », « L'espoir », « Les Choses défendues », « C'est quand le bonheur »... Et les six nominations aux Victoires de la musique, le prix Constantin pour « L'Amour parfait », les succès, les livres (oui, Cali est aussi romancier), viennent confirmer l'éclectisme d'un homme qui, depuis vingt ans, aime le rock et la chanson française. Il revendique une position d'artiste concerné par les problèmes de la société et du monde et n'hésite pas à s'engager publiquement.

Cette année, c'est en solo que Cali nous embarque dans une formule débordante d'émotions et de générosité avec des chansons, peut-être connues, ou plus confidentielles et puis d'autres chansons, encore, plein d'autres, des nouvelles, qui arrivent, offertes pour la première fois.



© J.L.Hopp

## Chanson(s)

VENDREDI 12 MAI 2023  
20H30

De 4€ à 10€

## Focus sur l'atelier Chanson

Chaque séance, accueillie à domicile par les participants, donne lieu à un moment d'échanges et d'écoute mais aussi de présentation des spectacles programmés au Foyer Georges Brassens. Ce moment est suivi de la prestation des différents auteurs compositeurs du groupe présentant leurs dernières créations ou reprises. Les rencontres sont mensuelles et il n'est même pas nécessaire d'écrire ou de chanter pour y participer ! Des collaborations et des complicités naissent entre les différents membres...

Régulièrement, des membres de l'atelier participent aux différents stages d'écriture organisés par LA MAISON. L'atelier est régulièrement sollicité pour des créations et des spectacles hors les murs.

Plus d'infos p. 39

## L'Atelier Chanson sur scène

Nouveau rendez-vous public pour l'atelier Chanson et, comme chaque année, cette soirée est l'occasion de présenter sur scène le travail réalisé tout au long de l'année. Que ce soit individuellement, en duo ou en groupe, le résultat est toujours surprenant. Au programme, des compositions personnelles mais aussi des reprises et des hommages collectifs.

Cette année vous y retrouverez peut-être, Nicole, Denis, Dominique, Jean-Pierre, Annie, Giuseppe, Pascal, Francine, Jean-Marie, Lionel, Cécile, Guy, Isabelle... ainsi que les nouveaux venus de l'année car l'atelier est toujours en mouvement et prêt à accueillir de nouveaux amoureux de la chanson.

Cette traditionnelle soirée publique est toujours très attendue. Elle demeure un moment privilégié de partage, de découverte et de qualité et elle attire régulièrement un public nombreux.



© Raphaël Neal

## Chanson lumineuse

SAMEDI 13 MAI 2023  
20H30

De 9€ à 20€

Lili Cros : chant, basse, percussions  
Thierry Chazelle : chant, mandoline, guitare

## Chorale éphémère

NOUS RECHERCHONS  
DES CHORISTES !

Pour ce spectacle,  
Lili Cros & Thierry Chazelle souhaitent  
s'entourer d'un chœur éphémère  
et local pour les accompagner sur scène.  
Intéressé ? Rejoignez cette expérience  
polyphonique !

Plus d'infos au 03 84 56 96 94  
ou [alizee@lamaisonbeaucourt.fr](mailto:alizee@lamaisonbeaucourt.fr)

## Lili Cros & Thierry Chazelle Hip ! Hip ! Hip !

Le couple le plus attachant de la chanson française. Couple à la ville, duo à la scène, Lili Cros et Thierry Chazelle produisent leur premier album « Voyager léger » en 2011 et remportent un coup de cœur de l'Académie Charles Cros.

Nous les retrouvons avec leur quatrième album « Hip ! Hip ! Hip ! » (2021), réalisé par Florent Marchet, aux côtés de François Poggio et assorti d'un spectacle du même nom mis en scène par Fred Radix (le Siffleur), avec François Pilon (Clown Vulcano). Lili joue de la basse et des percussions corporelles, elle a une voix merveilleuse qui se marie parfaitement avec celle de Thierry qui joue de la guitare et de la mandoline. Ils ont également inventé un instrument original qu'ils ont appelé le « Tapadonf' », un genre de tambour-estrade sur lequel ils montent pour en jouer avec les pieds. Autre originalité de ce spectacle, lorsque cela est possible, ils invitent une chorale locale à les rejoindre pour un grand final éblouissant.

Leurs chansons ciselées, leurs mélodies entraînantes, leur humour, leur complicité et leur énergie sont communicatives et le public est unanime : « Hip ! Hip ! Hip ! » est un spectacle à voir absolument par les temps qui courent, un spectacle qui fait du bien. Hourra !

## Et si vous deveniez bénévole de LA MAISON de Beaucourt ?



Accueil des artistes et du public, diffusion des affiches et des programmes, préparation et partage des repas avant ou après spectacle, choix des artistes programmés à chaque saison, participation à la vie de l'association au sens large...

## Ici tout est fait MAISON !

Vous aimez la Chanson, mais pas que ?

Vous vous retrouvez dans nos valeurs que sont la convivialité, le partage et la transmission ?

Que vous soyez abonné ou spectateur occasionnel,  
ou que vous recherchiez simplement à vous investir dans une association...

## Devenez bénévole !

LA MAISON porte bien son nom.  
Ici, tout le monde est le bienvenu !

Contactez-nous par mail : [contact@lamaisonbeaucourt.fr](mailto:contact@lamaisonbeaucourt.fr)  
ou par téléphone au 03 84 56 96 94  
ou venez nous voir directement à LA MAISON.



SAISON 2022 | 2023

# Itinérance

PROGRAMMATION

HORS-LES-MURS

DE LA MAISON DE BEAUCOURT

LA MAISON continue sa balade à la découverte de son territoire grâce à sa programmation hors-les-murs intitulée « Itinérance ». Cette année encore, nous programmerons au fil de la saison des concerts, des conférences, des projections... principalement autour de la chanson.

Nous communiquerons ces dates au fur et à mesure, restez connectés :

- Sur notre site internet : [www.lamaisonbeaucourt.fr](http://www.lamaisonbeaucourt.fr)
- Sur les réseaux sociaux : Facebook & Instagram @lamaisonbeaucourt



## SOFIGEC

Société d'expertise comptable

360 allée Henri HUGONNIOT  
TECHNOLAND - ETUPES

Tel : 03 81 31 21 31



SOFIGEC

[www.sofigec.com](http://www.sofigec.com)

### Nos domaines de compétence

Comptabilité – Fiscalité

Conseil en gestion

Création et Transmission d'entreprise



Social  
Juridique  
Audit

## Les actions culturelles

Au service de tous les publics...



### • À l'école

LA MAISON propose régulièrement des projets d'éducation artistique et culturelle aux écoles maternelles, primaires et aux collèges en lien avec les projets d'établissements.

*Projets soutenus par la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bourgogne-Franche-Comté, le Conseil départemental du Territoire de Belfort, la Ville de Beaucourt et la Direction Départementale des Services de l'Éducation Nationale.*

### • À LA MAISON

LA MAISON permet chaque année à un public adulte et ado de participer à des stages d'écriture de chansons animés par un artiste programmé dans la saison (voir p.38).

*Projet soutenu par la Direction Régionale Académique à la jeunesse, à l'engagement et aux sports de Bourgogne-Franche-Comté.*

### • En milieu pénitentiaire

Depuis 2018, LA MAISON propose, avec le concours des Services Pénitentiaires d'Insertion et de Probation (SPIP), des ateliers d'écriture de chansons au sein de la maison d'arrêt de Montbéliard et plus récemment celle de Belfort.

*Projets soutenus par la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bourgogne-Franche-Comté et les SPIP Doubs-Jura et Territoire de Belfort-Haute-Saône.*

### • À l'hôpital

LA MAISON de Beaucourt développe des projets portant sur le développement culturel en milieu hospitalier et médico-social en Bourgogne-Franche-Comté, aux côtés de l'Hôpital Nord-Franche-Comté avec, notamment, le projet : Chanson & Musique en pédiatrie.

*Projet soutenu par la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bourgogne-Franche-Comté, l'Agence Régionale de Santé et l'Hôpital Nord-Franche-Comté.*

## Stage adultes guitare & accompagnement de chansons

## Stage ados d'écriture et d'interprétation de chansons

### Animé par Thibaud Defever



© Malvien Le Guennec

Chercher et trouver le bon arpegge, le bon battement pour s'accompagner et chanter les chansons qu'on aime. Chercher et trouver le bon accord, celui qui fait vibrer un mot, qui éclaire une ligne mélodique. Chercher et trouver une façon simple, personnelle d'adapter un chant à son propre niveau instrumental... Bienvenue à toutes et tous pour un moment convivial autour de la guitare et de la chanson !

- Samedi 21 et dimanche 22 janvier 2023
- Samedi 11 et dimanche 12 mars 2023
- Horaires :  
Samedi de 14h à 19h et de 20h30 à 22h30  
Dimanche de 9h30 à 12h30
- Tarif du stage (2 week-ends) : 100€
- Renseignements et inscriptions :  
au 03 84 56 63 76
- Attention ! Nombre de participants limité à 12.

### Animé par Valentin Vander



© Franck Loriau

LA MAISON de Beaucourt propose à des adolescents volontaires et inscrits en centres socio-culturels du département de participer à un projet autour de l'écriture et l'interprétation de chansons, sur deux sessions de 4 jours sur la saison 2022-2023. Ce stage se terminera par une restitution publique en 1ère partie du concert de Valentin Vander, programmé le vendredi 28 avril 2023.

*Avec le soutien de la Direction Régionale Académique à la jeunesse, à l'engagement et aux sports de Bourgogne-Franche-Comté et en partenariat avec les centres socio-culturels du Territoire de Belfort.*

- Conditions : l'adolescent doit être inscrit dans un centre socio-culturel du département.
- Renseignements au 03 84 56 96 94 ou auprès des centres socio-culturels partenaires participants.

## Les ateliers de pratiques artistiques et culturelles Public adulte



### • Nouveau !

#### Sophrologie

Laëtitia Mutti : 06 62 12 57 05

Un nouvel atelier « Sophrologie » sera proposé à partir de septembre 2022. Renseignements auprès de l'intervenante.

### • Chanson

Luc Renaud : 03 84 56 63 76

Rencontres mensuelles chez les participants.

### • Couture

Patricia Houdelat : 03 84 56 52 40

Les jeudis de 14h à 17h à la Maison des Associations à Beaucourt (hors vacances scolaires).

### • Culture et Voyages

Guy Berthelot : 03 84 56 50 39

ou 06 70 17 28 25

Visites culturelles, voyages, conférences...

L'atelier vous intéresse ? N'hésitez pas à prendre contact pour connaître le programme de la saison.

### • Hatha Yoga

Delphine Viatte Flachet : 06 74 98 70 41

Un nouveau planning des séances sera établi à la rentrée de septembre 2022. Renseignements auprès de l'intervenante.

### • Menuiserie

Éva Lambert : 03 84 56 54 49

ou 06 86 14 64 34

Les mardis et jeudis de 9h à 12h et de 14h à 18h, impasse de la Maison Blanche à Beaucourt.

Portes ouvertes au public aux horaires d'ouverture (visites, ventes, rencontres...).

Expo menuiserie : L'Atelier menuiserie sera présent au marché de Noël de Beaucourt le samedi 3 décembre 2022.

### • Poterie

Laure Coutier : 06 52 19 29 77

Les jeudis de 18h à 21h30 (hors vacances scolaires).

Lieu à confirmer à la rentrée de septembre 2022.

Renseignements auprès de l'intervenante.

### • Théâtre

#### Compagnie du Grammont

Marianne Clément : 06 08 61 74 14

Répétitions les mercredis de 18h30 à 20h30 au Foyer Georges Brassens à Beaucourt.

Vous aimez le théâtre, jouer et monter sur scène ? La troupe de la Compagnie du Grammont recherche des comédien(ne)s. N'hésitez pas à les contacter !

Et retrouvez toute la troupe sur Facebook pour suivre leur tournée : Facebook/CieGrammont

## Ils nous soutiennent et nous font confiance cette saison !

### Mécénat d'entreprises, rejoignez le club des mécènes de LA MAISON de Beaucourt aux côtés de :

- Crédit Mutuel, Beaucourt



- RégieTech, Exincourt



- Est Imprim, Montbéliard



Plus de renseignements auprès d'Alizée Lambert :  
03 84 56 96 94 • alizee@lamaisonbeaucourt.fr

### Le mécénat de particuliers, c'est possible :

Vous pouvez aussi soutenir les actions de LA MAISON de Beaucourt en réalisant un don.

Vous bénéficierez alors d'un avantage fiscal égal à 66% du montant de votre don dans la limite de 20% de vos revenus annuels sans contrepartie.

### Entreprises : 6 bonnes raisons de devenir mécène d'une association culturelle comme LA MAISON de Beaucourt

- L'engagement sociétal :  
la défense d'un univers musical
- L'attractivité du territoire :  
la contribution au dynamisme local
- La communication externe :  
la diffusion d'une image positive  
et engagée de l'entreprise
- La communication interne :  
le développement d'une politique  
managériale et de la cohésion  
au sein du personnel
- Les avantages fiscaux :  
60% d'exonération d'impôt  
sur les sociétés
- Les contreparties de LA MAISON :  
25% de la valeur du don  
(places de spectacles,  
rencontres avec les artistes...)

## Abonnement

(Bulletin à remplir p. 21 à 24)

Infos réservations & tarifs à l'unité : p. 42-43

- Passeport 2022-2023 à 200€  
donnant accès à tous les spectacles, sauf « Festival Conte & Compagnies » (p.4) et « La Poudrière » (p.6)
- Abonnement 5 spectacles et plus\*
- Abonnement pour les jeunes oreilles de moins de 12 ans (nous consulter)

\* Bon plan : Abonnement possible à partir de 3 spectacles pour les nouveaux abonnés !

### De bonnes raisons de s'abonner :

- payer moins cher sa place ;
- ajouter des places au tarif « abonnement » tout au long de la saison ;
- payer en plusieurs fois sans frais ;
- avoir sa place réservée (attention : jusqu'à l'heure précise du spectacle) ;
- la carte d'adhésion à LA MAISON de Beaucourt est offerte.

## Adhésion

Valable sur la saison 2022-2023, la carte d'adhésion donne droit au tarif réduit sur chaque spectacle et donne l'accès aux ateliers de pratiques artistiques et culturelles de LA MAISON (voir p. 39). Elle donne également accès aux tarifs réduits chez nos partenaires : Le Moloco et La Poudrière.

La carte d'adhésion est offerte pour tout abonnement !

Carte enfant (- de 15 ans) : 5€ • Carte adulte : 10€ • Carte couple : 14€ • Carte famille : 17€

**Afin de vous garantir une place, pensez à réserver dès maintenant !**

## Infos pratiques

- Pour les non-abonnés : le placement en salle est libre.
- Seuls les abonnés ont un siège réservé (identifié par une étiquette à leur nom).  
Pour voir tous les avantages de l'abonnement, rendez-vous p. 41
- Attention aux différents horaires dans la saison ! Les concerts commencent à l'heure indiquée, ne soyez pas en retard. Ouverture des portes et caisse du soir 30 minutes avant.

## Réservations

### • Au bureau de LA MAISON :

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30, ainsi qu'en caisse du soir, à l'ouverture des portes 30 min avant le début des spectacles.  
Moyens de paiement acceptés : CB, espèces, chèques, chèques-vacances.

### • Par courrier :

LA MAISON de Beaucourt, Foyer Georges Brassens, place Roger Salengro, 90500 Beaucourt (chèque à l'ordre de LA MAISON Pour Tous Beaucourt et joindre une enveloppe timbrée à votre adresse).

### • Via notre nouvelle billetterie en ligne :

Sur [www.lamaisonbeaucourt.fr](http://www.lamaisonbeaucourt.fr)  
(achat sécurisé via HelloAsso.com, sans commission)  
**Désormais, les billets « HelloAsso » sont scannés à l'entrée de la salle, plus besoin de passer en caisse du soir !**

### • Autre point de vente :

Librairie Les Papiers Bavards à Audincourt (sans commission)  
Ouvert du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h et le samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h.



Date	Horaire	Spectacle	Tarif normal	Tarif réduit	Enfant -12 ans	CAJ*
23/09/2022	20H	Georges Chelon + ViZ Trio	28€	26€	14€	13€
30/09/2022	21H	P.R2B + Martin Luminet (La Poudrière, Belfort)	En prévente			
			16€	14€	Gratuit	14€
04/10/2022	20H	Centenaire du T. de B. : Conférence chantée	Entrée libre sur réservation (voir p. 7)			
07/10/2022	20H30	Garance + Bruno Hayotte	18€	16€	9€	8€
11/10/2022	20H	Mister Mat	25€	23€	12,50€	11,50€
14/10/2022	20H30	Sarclo	18€	16€	9€	8€
18/10/2022	20H	Söta Sälta	18€	16€	9€	8€
10/11/2022	20H	Chango Spasiuk + 1ère partie	20€	18€	10€	9€
18/11/2022	20H30	H-BURNS & The Stranger Quartet	20€	18€	10€	9€
25/11/2022	20H30	Baptiste W. Hamon	18€	16€	9€	8€
02/12/2022	20H30	San Salvador + Sourdure (Le Moloco, Audincourt)	En prévente			
			13€	11€	5€	5€
27/01/2023	20H30	Les Monsieur Monsieur <i>Ni Brel Ni Barbara</i>	20€	18€	10€	9€
01/02/2023	15H	Jean René (jeune public)	10€	8€	8€	6€
03/02/2023	20H30	Nicolas Jules	18€	16€	9€	8€
04/03/2023	20H30	Lonny + Ad'Line	18€	16€	9€	8€
17/03/2023	20H30	Dan Gharibian Trio	18€	16€	9€	8€
31/03/2023	20H30	Clotilde Moulin / Nwanda Beli & Pascal Keller	18€	16€	9€	8€
28/04/2023	20H30	Valentin Vander + 1ère partie	18€	16€	9€	8€
05/05/2023	20H30	Cali	30€	28€	15€	14€
12/05/2023	20H30	L'Atelier Chanson sur scène	10€	8€	5€	4€
13/05/2023	20H30	Lili Cros & Thierry Chazelle	20€	18€	10€	9€

Tarif réduit : Adhérents LA MAISON de Beaucourt, groupe + de 10 pers., titulaires cartes CEZAM, CSE Stellantis, FRAT, MGEN Avantage, lycéens, étudiants, pass Culture, demandeurs d'emploi, Pass'Comtois et abonnés Le Moloco, La Poudrière, Le Grrranit et MA scène nationale.

\* CAJ = Carte Avantages Jeunes

Hors-les-murs

Tarifs abonnements à consulter p. 21-24

# LA MAISON

POUR TOUS • BEAUCOURT  
FOYER GEORGES BRASSENS

Saison 2022 | 2023

LA MAISON de Beaucourt  
Foyer Georges Brassens  
Place Roger Salengro  
90500 Beaucourt

Tél : 03 84 56 96 94

Mail : [contact@lamaisonbeaucourt.fr](mailto:contact@lamaisonbeaucourt.fr)

Retrouvez toute la programmation,  
les ateliers et les actualités  
de LA MAISON sur :

[www.lamaisonbeaucourt.fr](http://www.lamaisonbeaucourt.fr)

  @lamaisonbeaucourt

Accédez directement au site internet  
de LA MAISON en scannant ce QR code  
avec votre smartphone !

