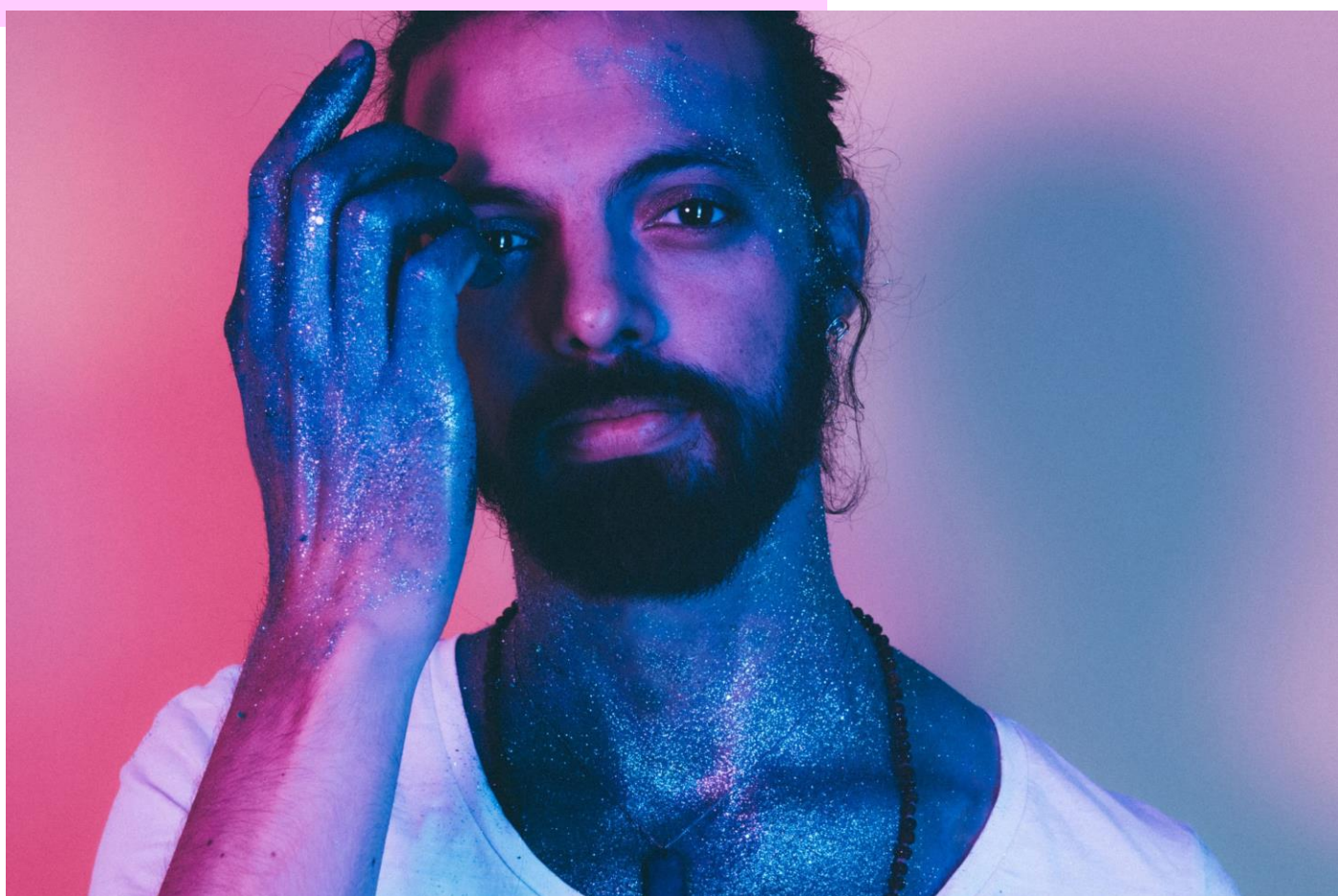




Atelier d'écriture et d'interprétation de chansons animé par

VASLO



- 2 sessions sur des périodes de vacances scolaires 2024-2025
- Restitution publique en 1^{ère} partie du concert de Vaslo : vendredi 25 avril 2025

LA MAISON de Beaucourt

Foyer Georges Brassens • Place Roger Salengro • F-90500 Beaucourt
03 84 56 96 94 • www.lamaisonbeaucourt.fr •   @lamaisonbeaucourt
Contact : Alizée Lambert • alizee@lamaisonbeaucourt.fr

Historique de l'action

Depuis 2008, LA MAISON de Beaucourt propose à des adolescents inscrits en centres socio-culturels du département la possibilité de participer à un projet innovant autour de l'écriture de chansons. C'est ainsi que plusieurs artistes investis sur le terrain dans diverses actions culturelles ont relevé le défi de travailler avec un public adolescent.



Voici les artistes qui ont animé le stage durant ces dernières années :

2009 : Thomas Pitiot	2017 : Toma Sidibé
2010 : Frédéric Rollat, chanteur et musicien des Karpatt	2018 : Volo
2011 : Emmanuel Urbanet, Joyeux Urbains	2019 : Govrache
2012 : François Gaillard	2020 : Guillaume Charret, du groupe Yules
2013 : Balmino et son guitariste Stéphane Augagneur	2021 : Gérald Genty
2014 : Camel Arioui	2022 : Marion Roch
2015 : Jérémie Kisling	2023 : Valentin Vander
2016 : Emmanuel Urbanet	2024 : Petite Gueule

Implantation et situation géographique

LA MAISON de Beaucourt est une association située en Franche-Comté, dans le Sud du Territoire de Belfort. Son rayonnement est régional et même national pour certains événements. Elle s'intègre aussi dans des projets européens avec des partenaires suisses.

Les actions culturelles à destination des adolescents menées par LA MAISON de Beaucourt sont subventionnées par Jeunesse et Sport (DRAJES). Dans ce cadre, LA MAISON s'adresse à des jeunes du Territoire de Belfort et sont accueillis au Foyer Georges Brassens de Beaucourt.

La restitution de ces ateliers se déroule sur la scène du Foyer Georges Brassens de Beaucourt.

Les moyens humains et matériels

L'organisation et l'accueil de l'artiste est gérée par LA MAISON de Beaucourt. L'encadrement des jeunes est réalisé par des animateurs des Centres Socio-culturels du Territoire de Belfort participants.



Objectifs généraux

- ✓ Le projet a pour objectif de créer un climat propice au partage de leur passion commune. Tous les jeunes se réunissent autour de leur envie d'écrire et d'interpréter des chansons.
- ✓ Il a également pour objectif de favoriser l'épanouissement personnel et des jeunes par le biais d'une pratique artistique amateur et de la vie en collectivité. Les jeunes apprennent la tolérance, la responsabilisation et l'autonomie.

Objectifs pédagogiques

- ✓ Le projet permet la mixité sociale et géographique. En effet, les jeunes des différents centres socio-culturels se rencontrent et travaillent en commun pour l'aboutissement de leur projet, quel que soit leur âge (12-17 ans) et quelle que soit leur origine sociale. En 2016/2017, plusieurs adolescents issus du foyer de migrants de Delle ont été intégrés au projet et ont participé aux ateliers et à la restitution finale. Ainsi, cette intégration permet de favoriser l'échange de culture, ainsi que le croisement des populations.
- ✓ Par le biais de ce projet, les jeunes découvrent une nouvelle activité qui nécessite un accompagnement. Cette pratique développe la créativité mais aussi la confiance et l'affirmation de soi.

Objectifs spécifiques du projet

- ✓ Renforcer l'esprit de groupe.
- ✓ Montrer que la pratique artistique est un mode d'expression de ses besoins collectifs et individuels.
- ✓ Favoriser le développement de la personnalité et la confiance en soi.
- ✓ Favoriser le dépassement de soi et mettre le jeune dans un contexte favorable à la création textuelle et musicale.
- ✓ Valoriser les acquis des adolescents et créer un climat de bien-être.
- ✓ Permettre la découverte d'une pratique artistique et montrer qu'elle a un impact sur la vie quotidienne.

Beaucourt

Douze adolescents s'expriment sur scène à travers la chanson

Guidés par l'artiste Petite Gueule, douze adolescents du centre socioculturel de la Haute Savoie de Giromagny ont exprimé leurs sentiments et leurs émotions à travers la chanson. Plusieurs thèmes ont été abordés : l'amour, le harcèlement...

Après un long stage d'écriture et d'interprétation de chansons mené avec l'artiste Petite Gueule, douze adolescents du centre socioculturel de la Haute Savoie de Giromagny ont dévoilé le fruit de leur travail, vendredi dernier sur la scène du foyer Georges Brassens, en première partie du concert de leur mentor.

« Ils ont des idées et sont très investis. Je suis là pour leur permettre de se libérer et d'aller dans l'intimité de leurs sentiments et de leurs émotions », a précisé Petite Gueule pendant l'une des huit journées dédiées à la création.

Travail d'introspection

Vendredi soir, tous ont démontré que le travail d'introspection avait porté ses fruits. Par l'écrit puis, par l'interprétation, chaque jeune rappeur ou chanteur est parti à la rencontre



L'émotion a souvent été au rendez-vous des prestations des jeunes artistes du centre socioculturel de la Haute Savoie.

de lui-même, a donné du poids aux mots et aux rimes et a touché un public du foyer visiblement étonné par la prestation d'ensemble.

Individuellement, en duo ou en groupe, les jeunes ont abordé des sujets parfois graves comme le malaise ressenti, parfois, face à une vie pas toujours tendre, comme la solitude à laquelle ils sont parfois exposés ou encore comme l'incertitude face à l'avenir.

S'exprimer sur sa vie

Les chansons abordaient d'autres thèmes : l'amour bien sûr, le harcèlement ou encore, sujet plus léger, une analyse sur les

bêtises qui sentait bon le vécu !

Tout au long de la brillante prestation, le plaisir des jeunes, de leurs animateurs et de l'artiste était bien palpable.

Le bel « esprit de groupe », mentionné par Petite Gueule lors de la présentation, sautait aux yeux à travers des sourires, des regards et du bonheur éprouvé lors du partage de joie ou d'émotions diverses avec les spectateurs.

La chanson a véhiculé de multiples belles choses, vendredi au foyer, et elle a permis à une douzaine d'ados de s'exprimer sur leurs vies, leurs angoisses, leurs passions. Chapeau bas aux artistes en herbe !

Date de déroulement du projet :

- ✓ **Deux sessions** respectivement de 4 et 3 jours à **définir sur les vacances scolaires 2024-2025**
- ✓ **Restitution finale du projet le vendredi 25 avril 2025** de 18h à 23h avec le spectacle des adolescents en première partie du spectacle de l'artiste.

L'artiste : Vaslo

Quelques pincements de corde, un silence, un souffle... et une voix.

Vaslo, c'est la fusion entre slam et chanson, entre rock et baroque.

Porté par la clarinette, le violoncelle et les percussions, c'est tantôt un cri, tantôt un murmure,

un passage de la mélancolie au festif, une vague qui cogne,

un appel à l'amour sous toutes ses formes.

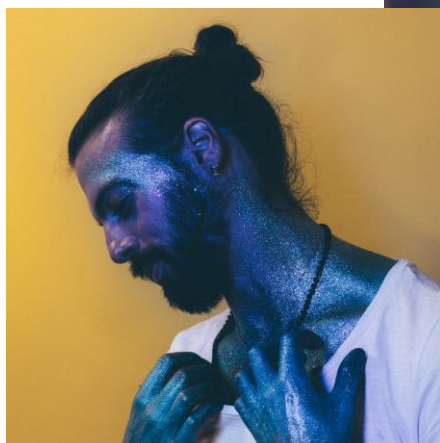
Avec passion et rythme, les choses graves de la vie se muent en volupté, en simple beauté.

Les liens :

<https://vaslo-officiel.com/>

<https://www.facebook.com/vaslo.officiel/>

<https://www.youtube.com/@VASLO>



Coût de l'atelier

Participation au stage (dont 7 repas compris obligatoires) :



- 80€/adolescent

- 45€/animateur

À la charge du jeune et/ou du centre socio-culturel où il est inscrit.

LA MAISON de Beaucourt

Foyer Georges Brassens • Place Roger Salengro • F-90500 Beaucourt

03 84 56 96 94 • www.lamaisonbeaucourt.fr •   @lamaisonbeaucourt

Contact : Alizée Lambert • alizee@lamaisonbeaucourt.fr